

RIDER TÉCNICO ARTISTA
“Los Dominios del Lobo”

BACKLINE

Equipo de GUITARRA:

- Guitarras
 - Epiphone Les Paul “Zack Wylde” Bullseye Custom.
 - Epiphone Les Paul “Zack Wylde” Buzzsaw Custom.
 - Fender Telecaster USA Standard.
 - Fender Telecaster Highway 1.
 - Washburn D95 Ltd (acústica)
 - Ibanez Performance (acústica)

- Amplificación:
 - Cabezal Randall RH200 200w + Pantalla Randall 4x12
 - Cabezal Hiwatt Custom 100w + Pantalla Hiwatt 4x12
 - Combo Carvin BelAir 40w 2x12

- Pedales:
 - 2 x Afinador Boss TU-2
 - 2 x Overdrive Thundertomate OD+
 - Fulltone OCD
 - Delay Boss DD3
 - Novels Vintage Tremolo
 - Booster Thundertomate Silly Rocket
 - Marshall Guv´nor
 - Boss Acoustic Simulator AC2
 - Controladora cambio de canal amplificador Randall
 - Alimentador de pedales T-Rex “Fuel Tank”
 - Alimentador de pedales Carl Martin “Big John”

Equipo de BAJO:

- Bajo Warwick Rockseries 5 cuerdas
- Bajo Fender Jazzbass Marcus Miller signature
- Bajo Acustico Veracruz
- Amplificador Fender bassman 300w.
- Cabezal Fender
- Caja de inyeccion Beheringer

Equipo de BATERÍA:

- Batería Sonor Force 2007:
 - Tom 1 10”
 - Tom 2 12”
 - Tom 3 14”

Base 16"
Bombo 20"

- Caja 14"x5'5"

- Platos MEINL serie mb10:

Splash 10"

Crash 14"

Crash 16"

Crash 17"

Hihat 14" (Sound Wave)

Ride 20"

- Parches:

Toms parches EVANS serie "Hydraulic"

Caja parche EVANS serie "HD dry"

Bombo parche EVANS serie "EQ 3"

MICROFONÍA

Voces:

- Voz principal: SHURE SM-58
- Voz secundaria: SHURE SM-58

Amplificadores:

- Pantalla Randall 4x12: Sennheiser e825s
- Pantalla Hiwatt 4x12/Combo Carvin BelAir: Sennheiser e825s

Batería:

- Micrófono especial para caja SENNHEISER "e604"
- Micrófono especial para bombo SENNHEISER "e602"
- Set completo de microfonía Prodipe (1 bombo, 1 caja, 3 toms, 1 Hi-Hat y par Stereo platos aereos)